

esbozados o simplemente indicados de forma esquemática. El gran número de textos del propio autor de la obra refuerza la unidad entre el contenido de los capítulos y los textos seleccionados pero, al mismo tiempo, limita la posibilidad de contrastar opiniones y puntos de vista más variados. Es de señalar la cuidada selección bibliográfica que acompaña a todos los capítulos, presentada en bloques temáticos y con un breve comentario introductorio. Finalmente es necesario añadir que en algunos momentos la claridad expositiva se ve afectada negativamente por el hecho de remitir con demasiada frecuencia de un capítulo a otro, lo cual rompe el ritmo de la lectura y puede inducir a pequeñas confusiones a lectores poco familiarizados con los temas tratados.

La última obra de Joan Vilà Valentí constituye un instrumento útil para introducir al estudiante universitario a los problemas conceptuales y a la historia de la Geografía contemporánea y al mismo tiempo completa adecuadamente a otras obras aparecidas en los últimos en lengua castellana.

Lluís Ruidor

CHRISTIAN TOPALOV, *Ganancias y Rentas Urbanas*, Siglo XXI de España Editores S.A. Madrid, 1983, 342 p.

La crisis urbana que se produce en Francia tras el proceso de urbanización acelerada de la década de los sesenta,

aparece con unas características hasta entonces desconocidas: papel hegemónico de los grupos inmobiliarios, proliferación de los movimientos sociales urbanos con reivindicaciones y formas de actuación totalmente nuevas. Esto, provocó por parte de la administración una fuerte demanda de investigaciones, no tanto de producción ideológica sobre este fenómeno como de análisis concretos que respondiesen a la necesidad del «Estado planificador» de conocer el comportamiento real de los distintos agentes.

Así, entre 1970 y 1975, aparecen en Francia cerca de un centenar de estudios centrados en el mismo objetivo: Los procesos y agentes de la urbanización capitalista (la producción inmobiliaria, la reproducción de la fuerza del trabajo y el consumo social, las políticas urbanas, el poder central y las colectividades locales, las políticas sectoriales: vivienda, transporte, equipamientos, renovación urbana, etc.). Los autores: A. Lipietz, S. Magri, M. Pincon, E. Preteceille, F. Godard, F. Ascher, M. Freyssenet, h. Coing, D. Duclos, M. Castells, M. Cornu, J. Lojkine, Ch. Topalov, etc., cuyo núcleo más importante se integraba en el *Centre de Sociologie Urbaine* de París (CSU), respondían también a un nuevo tipo de «investigador». Los entonces recientes acontecimientos del «Mayo 68» los habían marcado personalmente a través de su toma de posición personal y política. Lo urbano, la ciudad y especialmente los movimientos sociales, eran para casi todos ellos comprendidos «desde dentro», del lado de los actores. Por otra parte, la fuerte influencia de la renovación del marxismo a través de los

textos de L. Althusser y N. Poulantzas así como los estudios del PCF sobre el capital monopolista de Estado, proporcionaban una base teórica también nueva. El «marxismo empírico» como instrumento de análisis de esa realidad se descubrió como enormemente convincente al constatarse una vez más la incapacidad del funcionalismo y del marginalismo económico para analizar y dar respuestas a los nuevos problemas. Es también en esos momentos cuando la Universidad francesa vive la caída de los «Mandarines» rompiéndose las viejas estructuras que impedían la investigación más allá de las estrictas normas académicas.

En un país como España, donde en el año 68 no hubo ningún mayo, donde no cayeron los «mandarines» sino que, por el contrario, en el 64 fueron separados de la docencia y desterrados algunos de los profesores más destacados, donde la crisis urbana obedecía a factores más cercanos al tercermundismo, donde no se había producido un solo texto teórico sobre urbanismo desde los de I. Cerdà y A. Soria, y donde no se disponía siquiera de datos estadísticos fiables para explicar empíricamente la reciente explosión urbana, estos textos franceses tuvieron un enorme eco.

Sobre un desierto de textos básicos (recordemos que de las doscientas obras fundamentales de urbanismo seleccionadas por Paolo Sicca,¹ sólo existen ocho traducidas al castellano) se sembraron indiscriminadamente traducciones, se «supera-

ron» los clásicos sin conocerlos, y la asimilación del último «ismo» se produjo más a través del mimetismo de un cierto lenguaje, que de la reflexión teórica. Curiosamente, los principales trabajos del grupo de investigadores del CSU no fueron traducidos y se difundieron en nuestro país a través de innumerables citas a pie de página. ¿Quién es ese Topalov que todos citan? se preguntará hoy cualquier urbanista en España, ya que en los últimos diez años es difícil hallar un libro sobre políticas de vivienda, producción inmobiliaria o análisis de la renta del suelo en el que no se haga referencia insistentemente a Christian Topalov. Sorprendentemente, su único texto en castellano es un pequeño artículo «Desarrollo monopolista de la producción inmobiliaria y planificación urbana» que fue publicado por la Universidad Autónoma de Barcelona en 1974². En 1979 se tradujo en México su libro *La urbanización capitalista. Algunos elementos para su análisis*³ que no ha sido distribuido en España. Y, sin embargo, sus textos *Les promoteurs immobiliers. Contribution à l'analyse de la production capitaliste du logement en France*⁴ y *Capital et propriété foncière. Introduc-*

² Ch. TOPALOV, «Desarrollo monopolista de la producción inmobiliaria y planificación urbana» en *Documents d'Análisis Urbana*, Departamento de Geografía, Universidad Autónoma de Barcelona, n.º 2, Dic. 1974.

³ Ch. TOPALOV, *La urbanización capitalista. Algunos elementos para su análisis*, EDICOL. México, 1979, 186 p.

⁴ Ch. TOPALOV, *Les promoteurs immobiliers. Contribution à l'analyse de la production capitaliste du logement en France*, Mouton, París, La Haye, 1974, 413 pp.

¹ P. SICCA, *Antología di urbanistica*. Ed. Laterza. Bari 1980.

tion a l'étude des politiques foncières urbaines⁵ se pueden considerar ya como «clásicos», y como tales son citados, recomendados e incluso marcados como libros obligatorios en varias Facultades y Escuelas Técnicas de nuestro país.

La intención al publicar ahora en España este trabajo inédito de Topalov, *Ganancias y rentas urbanas*, es precisamente comenzar por el principio, proporcionando a todos los que se interesan por el estudio de los problemas urbanos, un texto claro y sencillo en el que se sintetizan las principales teorías sobre la renta del suelo urbano. Después de estudiar sus cinco capítulos: (Ganancias extraordinarias y rentas del suelo en el capitalismo-Sobre la teoría de la renta absoluta en Marx-Diferenciación espacial de los costos y rentas diferenciales-Diferenciación espacial de los precios y rentas de monopolio-Rentas del suelo y dinámica de los precios del suelo en el espacio urbano) la lectura de otros textos (incluso del mismo Topalov) puede resultar mucho más clara. Creemos que el cuidado con el que se ha realizado esta edición con las anotaciones que para el lector español ha realizado el propio autor, han enriquecido este texto que por su denso contenido requiere una atenta lectura.

Carmen Gavira

⁵ Ch. TOPALOV, *Capital et propriété foncière. Introduction à l'étude des politiques foncières urbaines*, C.S.U., París, 1973, 264 pp.

D. SEAMON, 1979, *A Geography of the Life-world*, Londres, Croom Helm, 227 pp.

David Seamon, com tot bon humanista, parteix d'una realitat innegable, flagrant: l'angoixant sensació de desarrelament respecte als llocs i al medi natural que l'individu, avui, conscientment o inconscient, pateix. I, tanmateix, és totalment cert que una existència humana satisfactòria, plena, implica i exigeix l'establiment d'uns llaços amb el lloc en el qual hom ha decidit de viure.

En el marc d'aquesta problemàtica, l'autor es proposa explorar la inevitable immersió del ser humà en el seu «món geogràfic» a través de l'estudi del seu comportament i experiències quotidianes en relació als llocs i als espais en els quals viu i es mou. De fet, no és un interès nou: en les últimes dècades psicòlegs, sociòlegs, urbanistes han tractat el tema. És, però, la metodologia emprada —la fenomenològica— el que distingeix i caracteritza l'assaig de Seamon. La fenomenologia és un mètode d'estudi holístic que permet descobrir i descriure les coses i les experiències —els fenòmens— tal com són i de la manera que se'ns presenten; estudia els fenòmens com a experiències viscudes per l'home i explora els aconeximents de la nostra experiència quotidiana.

Dinou estudiants de la Universitat de Clark (Worcester, Massachusetts), de condicions socio-econòmiques ben diferents i interessats tots ells en descobrir la seva relació personal amb el món geogràfic que els envoltava, es reuniren dues vegades per setmana al llarg del curs 1974-75. Distribuïts en quatre «grups d'experiència am-